

PRESSEMITTEILUNG

20.11.2017

K.Fløy mit „Every Where Is Some Where“ auf Tour

Nach dem Gesetz der Serie müsste K.Fløy drei Musiker mitbringen, wenn sie im kommenden Februar und April zu uns auf Tour kommt. 2016 spielte sie zusammen mit ihrem Sampler und einem Schlagzeuger, und das Ganze klang dank dessen hartem und präzisiertem Spiel richtig schön nach HipHop. Bei ihrem exklusiven Auftritt im April in Berlin hatte sie noch einen Bassisten (und abwechselnd auch Gitarristen) dabei und machte aus den Songs ihrer zweiten Platte „Every Where Is Some Where“ scharf konturierten Indie-Rock. Genau zwischen diesen Extremen bewegt sich auch die reichlich unabhängige Musik von Kristine Flaherty a.k.a. K.Fløy. Mit ihrem Genre-Mashup aus Indie, Pop, Electro, R'n'B und Rap verzichtet die aus Illinois stammende Sängerin auf Grenzen jeglichen Mainstreams. Verglichen mit der kurz zuvor veröffentlichten EP „Crush Me“ mit dem veritablen Hit



„Blood In The Cut“ klingt das neue Album nicht nur noch trotziger, sondern auch bewusst grobkörniger, dabei extrem verdichtet und gewissermaßen ungeschminkt. Deshalb spielen auch Live-Gitarren, Bass-Parts und Schlagzeug-Aufnahmen so eine zentrale Rolle auf diesem neuen Album und bei der überzeugenden Live-Performance. Die Lyrics haben durchaus literarische Qualitäten, was nicht so sehr verwundert, wenn man bedenkt, dass K.Fløy unter anderem die Autorin Marilynne Robinson zu ihren Inspirationsquellen zählt. Bereits der Albumtitel solle in Erinnerung rufen, wie biegsam Bedeutungen und Interpretationen doch sein können. „Unser ganzes Leben basiert auf unseren eigenen Narrationen. Für mich als Songwriterin ist das natürlich das zentrale Anliegen: Ich betrachte, was in meinem Leben so alles passiert und versuche dann immer und immer wieder, diese Geschehnisse in Worte zu fassen.“ Die Songs von K.Fløy basieren auf Trotz und auf einer konsequenten Jetzt-erst-recht-Haltung, die Konzerte dagegen auf einer Freude an der Party, am Tanzen und an der musikalischen Offenbarung.

18.02.2018 Wiesbaden - Schlachthof

20.04.2018 Erlangen - E-Werk

21.04.2018 Berlin - Gretchen

Die Konzerte werden präsentiert von MusikBlog.de, Vevo und kulturnews.

Tickets für die Shows gibt es ab Mittwoch, den 22. November um 10:00 Uhr ab 18,00 Euro zzgl. Gebühren an allen bekannten CTS–VVK-Stellen sowie unter der Hotline

FKP Scorpio Konzertproduktionen GmbH
Große Elbstr. 277 a · 22767 Hamburg
Tel. (040) 853 88 888 · www.fkp Scorpio.com



01806 – 853653 (0,20 €/Anruf aus dem Festnetz, Mobilfunk max. 0,60 €/Anruf), auf fkp Scorpio.com und eventim.de.

Mehr Infos und Musik unter kflay.com/, facebook.com/kflaymusic, twitter.com/kflay, instagram.com/kflay/ und youtube.com/user/kflay

Pressematerial zu unseren Veranstaltungen finden Sie auf unserer Homepage fkp Scorpio.com unter dem Menüpunkt PRESSE.

PRESSEKONTAKT

FKP Scorpio Konzertproduktionen GmbH
Ansprechpartner: **Feeja Reiche**
Email: Feeja.Reiche@fkp Scorpio.com
Tel.: 040 853 88 850

PRESSEMATRIAL

Bild- und Textmaterial finden Sie unter www.fkp Scorpio.com/de/presse